



- На стойке коаксиально смонтирована поворотная (!) пищалка с обращённым кевларовым куполом диаметром 25 мм. Перед куполом поперечная спица и небольшой фокусирующий сегмент с краю, смысл поворота пищалки откроется при измерениях

- У мидбаса диффузор средней глубины из многослойного композита на основе кевлара
- Подвес шириной 14 мм

Focal K2-Power 165 KRC

16358 Р

ЛИЧНЫЙ ОПЫТ

Звучание ясное и открытое, высокочастотный диапазон, похоже, добирается до «окраин ультразвука», что хорошо заметно на фоне участников с шёлковыми пищалками. Но «кевларовых» призывков не замечено, судя по всему, материал диффузора мидбаса эффективно демпфирует собственные колебания. Очень удачный тональный баланс и по оси, и под углом — на слух дисперсия пищалки весьма широкая, низкочастотный участок диапазона тоже впечатляет.



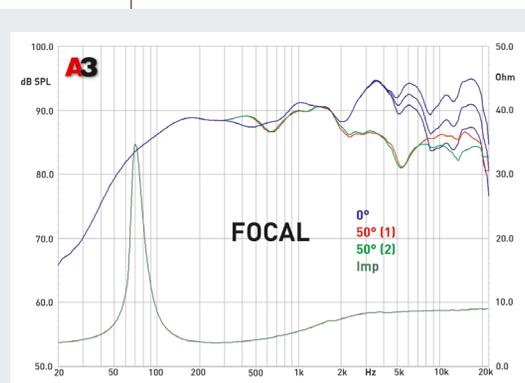
- Центрирующая шайба текстильная с пропиткой, 5 гофров
- Корзина литая алюминиевая, 4 широких спицы, глухая
- Звуковая катушка диаметром 25 мм, выводы свободные

- Магнит ферритовый диаметром 85 мм
- Клеммы-лопаточки мидбаса шириной 3 и 5 мм на изолирующей планке. Такие же клеммы пищалки установлены в центральной заглушке позади магнитной системы

Номинальный импеданс, Ом	4
Мощность RMS/максимальная (по данным изготовителя), Вт	80/160
Средняя чувствительность, дБ/Вт (1 м)	90
Средний коэффициент нелинейных искажений (90 дБ, 1 м), %	
100 — 300 Гц	0,91
300 Гц — 3 кГц	0,39
3 — 10 кГц	0,36

Параметры мидбасовой головки	
Масса подвижной системы, г	10,6
Силовой фактор, Тл м	5,19
Fs, Гц	70,5
Vas, л	9,43
Qts	0,51

Размеры (A, B, C, D), мм	5/18, 165, 140, 75
--------------------------	--------------------



Силовой фактор стал рекордным для этого теста, как следствие — пониженная добротность и высокая чувствительность даже при довольно увесистом (зато жёстком) диффузоре. Осевая АЧХ при верхнем положении аттенуатора идёт восходящим образом с небольшими вариациями выше 2 кГц (ниже и небольших нет). Угловая же проходит почти без спада и до той же верхней частотной границы. Провал на 4,5 кГц на угловой характеристике пусть не точно, но соответствует всплеску на осевой АЧХ. Поворот пищалки (не наклонной!) вокруг оси даёт заметный эффект: кривая 1 — это когда сегмент с надписью «Focal» находится на дальней от слушателя стороне купола, кривая 2 — когда на ближней.



КРОССОВЕР

Пластмассовая коробочка размерами 75, 55, 25 мм, под крышкой — 3 резистора, 2 плёночных конденсатора и катушка без сердечника. Уровень сигнала пищалки регулируется переключателем (0, -3, -6 дБ)

МЁД & ДЁГОТЬ



Акустика разрабатывалась специалистами высочайшего уровня, их замыслы (и результат реализации этих замыслов) прослеживаются во всех аспектах конструкции и работы динамика. Клеммы на торце магнитной системы при монтаже в дверь лучше дополнительно защитить. Это была рекомендация, а не замечание. Замечаний, собственно говоря, и нет.